

DIMANCHE 21 AOÛT 2022

16 h 00

Petit bois
d'Henry-Claude

Vents violents

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente Catering)

Giuseppe Cambini : Trio n°6 en ut majeur pour flûte, hautbois et basson, extrait (*Allegro con grazia*)

Ellen Sauer, flûte ; Emily Ostrom, hautbois ; Aaron Goler, basson

Wolfgang Amadeus Mozart : Quintette en mi bémol majeur KV.407, extrait (*Allegro*)

Kako Miura, violon ; Alyssa Campbell et Tsutomu William Copeland, altos ; Cullen O'Neil, violoncelle ; David Alexander, cor

Pinède

Quatuors du soleil

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Mur des cyclopes)

Joseph Haydn : Quatuor à cordes op. 20 n° 4 en ré majeur, extrait (*I. Allegro di molto*) ;

Quatuor à cordes op. 20 n° 2 en do majeur, extrait (*I. Moderato*)

Emmanuel Resche et Amandine Solano, violons ; Lucia Peralta, alto ; Magdalena Probe, violoncelle

Cloître

Tirage au sort

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Pont chinois)

Georg Philipp Telemann : Fantaisies pour violon

Patrick Oliva, violon

16 h 30

Mur des Cyclopes

« Là ci darem la mano »

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Mur des Cyclopes)

Wolfgang Amadeus Mozart : arrangements pour basson et violoncelle, extraits : "L'ho perduta... me meschina" (*Le Mariage de Figaro*) ; Marche des prêtres "Das klinget so herrlich" (*La Flûte enchantée*) ; "Deh vieni alla finestra", "Là ci darem la mano" (*Don Giovanni*) ; Sonate pour basson et violoncelle (Deuxième mouvement)

Niels Coppalle, basson ; Cullen O'Neil, violoncelle

Pinède

Quintette à cordes

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente Catering)

Wolfgang Amadeus Mozart : Quintette à cordes en ré majeur K. 593, extraits (*Larghetto - Allegro, Adagio*)

Kako Miura et Jeffrey Girton, violons ; Alyssa Campbell et Tsutomu William Copeland, altos ; David Simpson, violoncelle

Petit bois
d'Henry-Claude

Les vents font leur sérénade

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Pont chinois)

Wolfgang Amadeus Mozart : Sérénade en mi bémol majeur K.375, extrait (*Allegro maestoso*) ; Divertimento en si bémol majeur K227, extrait (*Finale - Andantino*)

Christopher Palameta et Emily Ostrom, hautbois ; Emily Worthington et Daniele Latini, clarinettes ; Evolène Kiener et Aaron Goler, bassons ; Gerard Serrano Garcia et David Alexander, cors ; Hugo Abraham, contrebasse

17h00

Petit bois
d'Henry-Claude

Vents violents

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente Catering)

Giuseppe Cambini : Trio n°6 en ut majeur pour flûte, hautbois et basson, extrait (*Allegro con grazia*)

Ellen Sauer, flûte ; Emily Ostrom, hautbois ; Aaron Goler, basson

Wolfgang Amadeus Mozart : Quintette en mi bémol majeur KV.407, extrait (*Allegro*)

Kako Miura, violon ; Alyssa Campbell et Tsutomu William Copeland, altos ; Cullen O'Neil, violoncelle ; David Alexander, cor

Pinède

Quatuors du soleil

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Mur des cyclopes)

Joseph Haydn : Quatuor à cordes op. 20 n° 4 en ré majeur, extrait (*Allegro di molto*) ;

Quatuor à cordes op. 20 n° 2 en do majeur, extrait (*Allegro Moderato*)

Emmanuel Resche et Amandine Solano, violons ; Lucia Peralta, alto ; Magdalena Probe, violoncelle

Cloître

Tirage au sort

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Pont chinois)

Georg Philipp Telemann : Fantaisies pour violon

Patrick Oliva, violon

17h30

Mur des Cyclopes

« Là ci darem la mano »

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Mur des Cyclopes)

Wolfgang Amadeus Mozart : arrangements pour basson et violoncelle, extraits : "L'ho perduta... me meschina" (*Le Mariage de Figaro*) ; Marche des prêtres "Das klinget so herrlich" (*La Flûte enchantée*) ; "Deh vieni alla finestra", "Là ci darem la mano" (*Don Giovanni*) ; Sonate pour basson et violoncelle (Deuxième mouvement)

Niels Coppalle, basson ; Cullen O'Neil, violoncelle

Pinède

Quintette à cordes

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente Catering)

Wolfgang Amadeus Mozart : Quintette à cordes en ré majeur K. 593, extraits (*Larghetto - Allegro, Adagio*)

Kako Miura et Jeffrey Girton, violons ; Alyssa Campbell et Tsutomu William Copeland, altos ; David Simpson, violoncelle

Petit bois
d'Henry-Claude

Les vents font leur sérénade

(En cas de pluie, lieu de repli : Tente du Pont chinois)

Wolfgang Amadeus Mozart : Sérénade en mi bémol majeur K.375, extrait (*Allegro maestoso*) ; Divertimento en si bémol majeur K227, extrait (*Finale - Andantino*)

Christopher Palameta et Emily Ostrom, hautbois ; Emily Worthington et Daniele Latini, clarinettes ; Evolène Kiener et Aaron Goler, bassons ; Gerard Serrano Garcia et David Alexander, cors ; Hugo Abraham, contrebasse

18h00

Les Terrasses

Carte blanche à Emmanuel Resche : Handel, concerto grosso

George Frideric Handel : Concerto grosso opus VI n°1 en sol majeur (*Al tempo giusto - Allegro e forte - Adagio - Allegro - Allegro*)

Emmanuel Resche, Patrick Oliva, Amandine Solano, Julia Hernandez Sanchez, Swaantje Kaiser et Tsutomu William Copeland, violons ; David Simpson et Cullen O'Neil, violoncelles ; Lucia Peralta, alto ; Hugo Abraham, contrebasse ; Florian Carré, clavecin